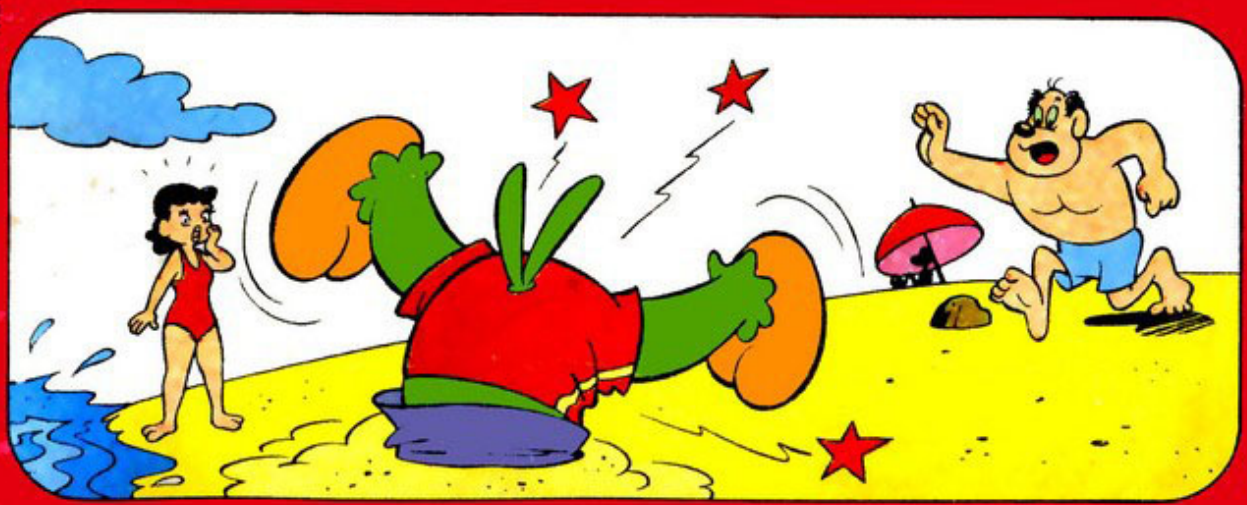
CHUTINOSACO

ZÉ CARIOCA

1233

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY - ANO XXV - N.º 1233 - Cr$ 1,50

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá (via aérea) Cr$ 2,20 Portugal Esc. 7$50



Ninguém viveu mais aventuras que o Mickey!

ABRIL 25 ANOS

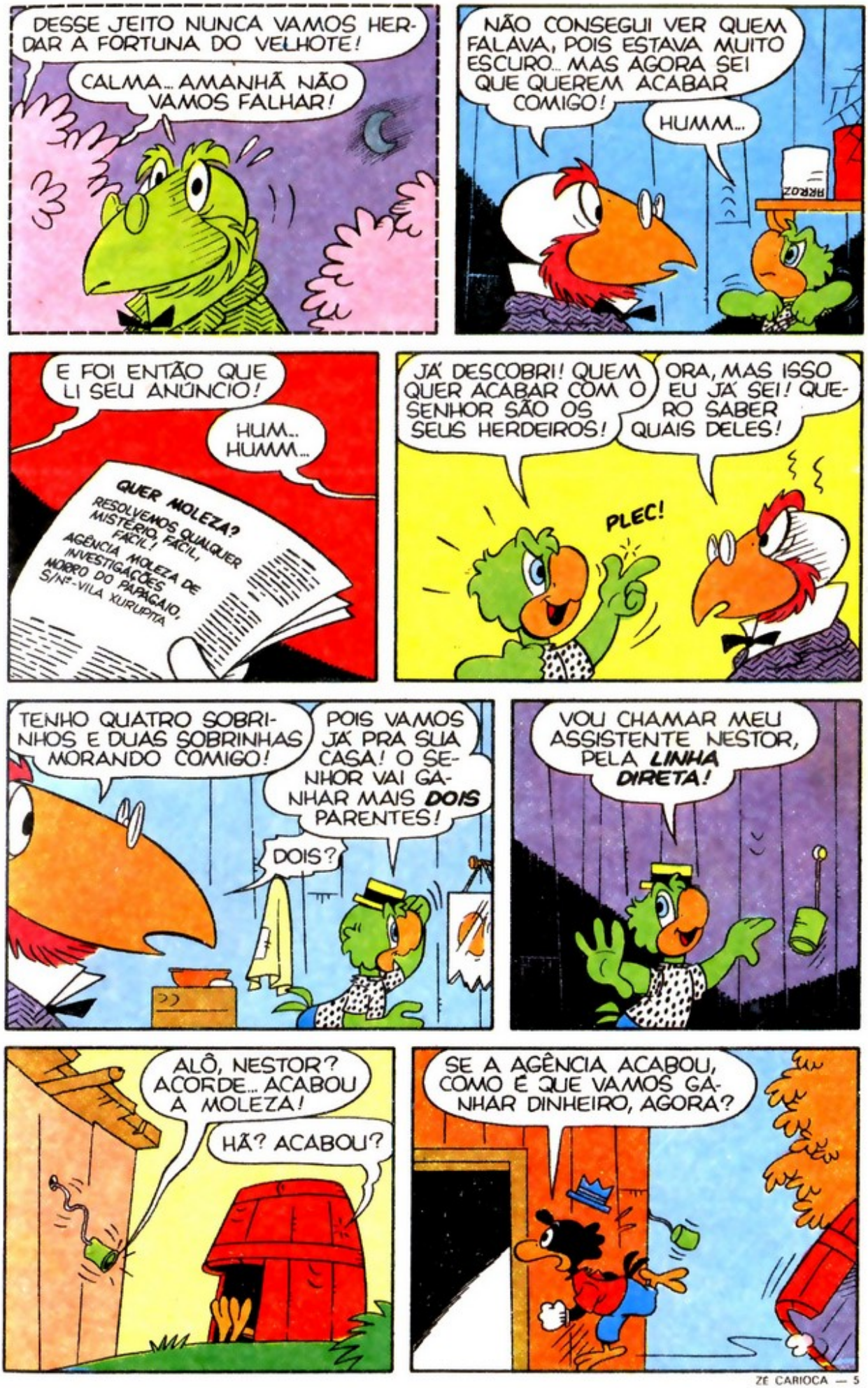
HOJE NAS BANCAS.

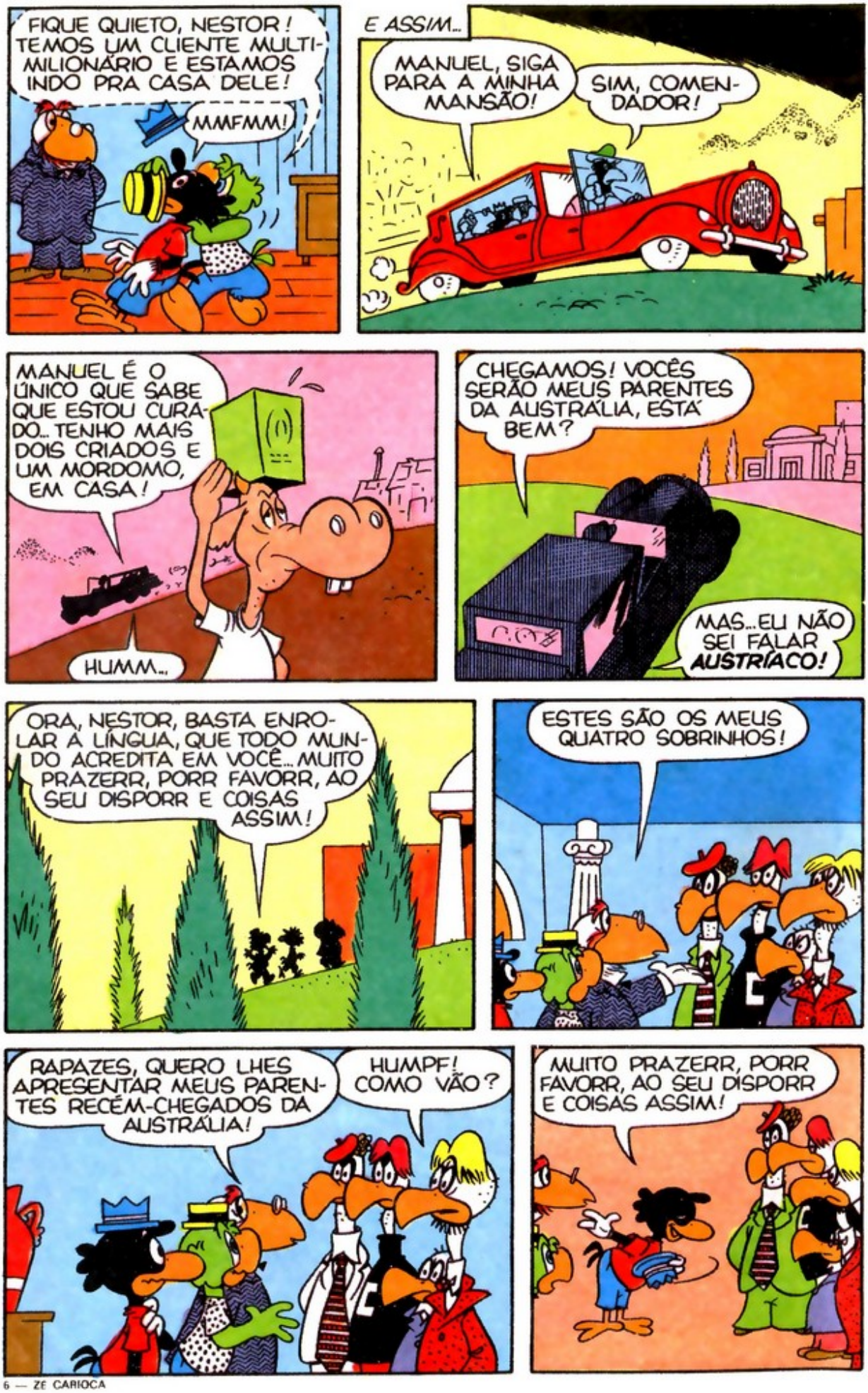
Walt Disney ZÉ CARIOCA em

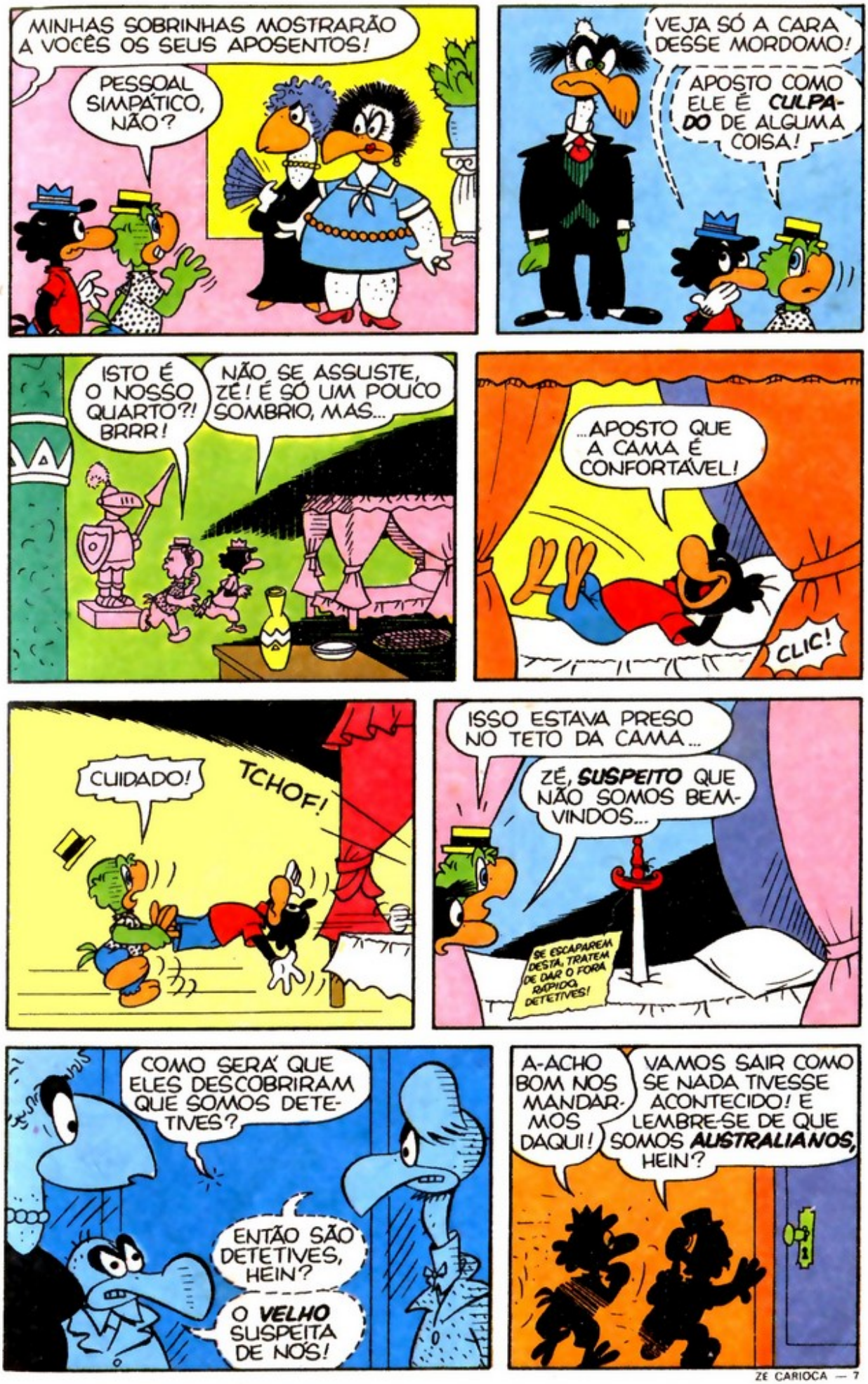
AGÊNCIA MOLEZA DE INVESTIGAÇÕES

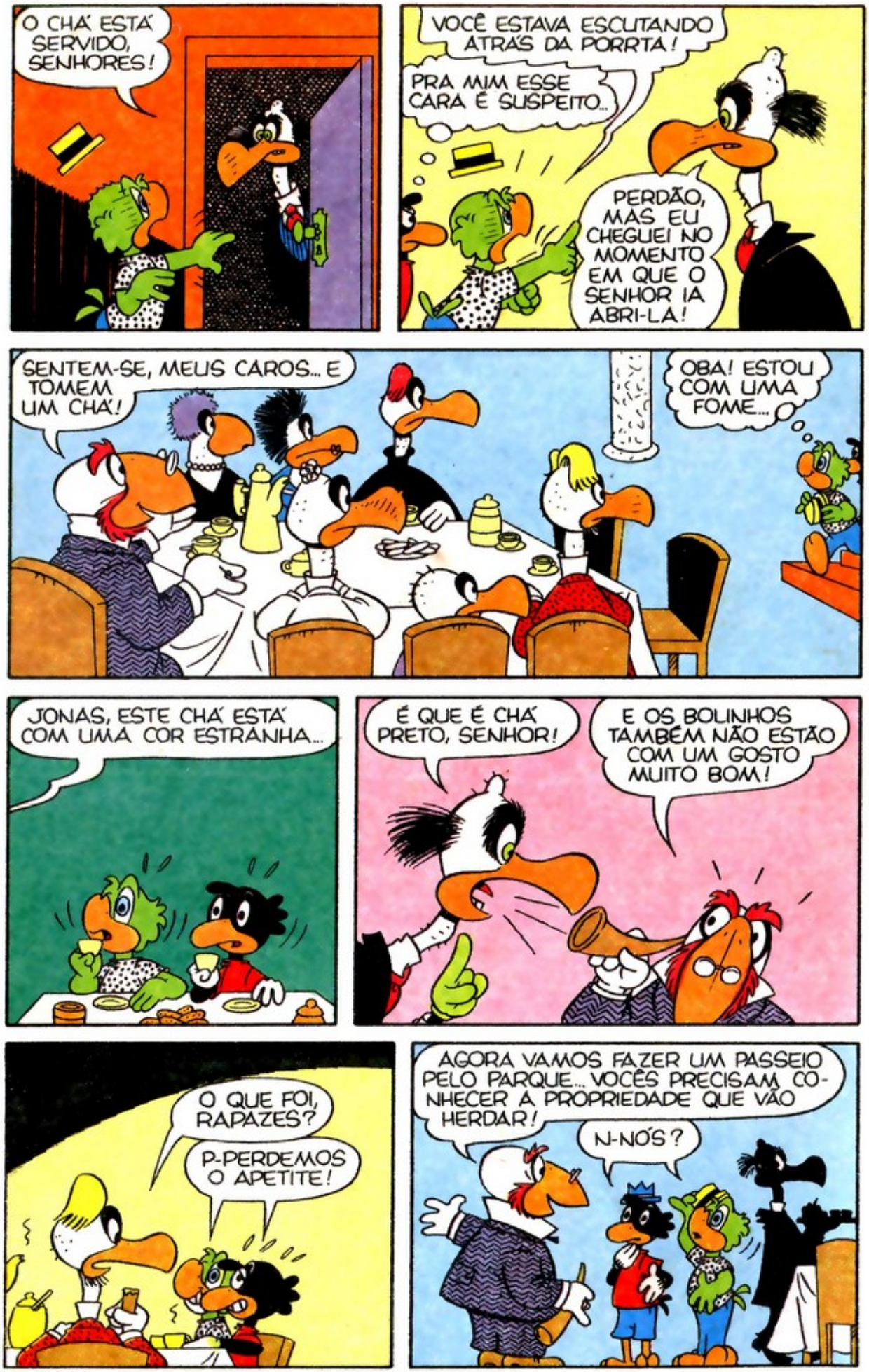
© 1975 WALT DISNEY PRODUCTIONS

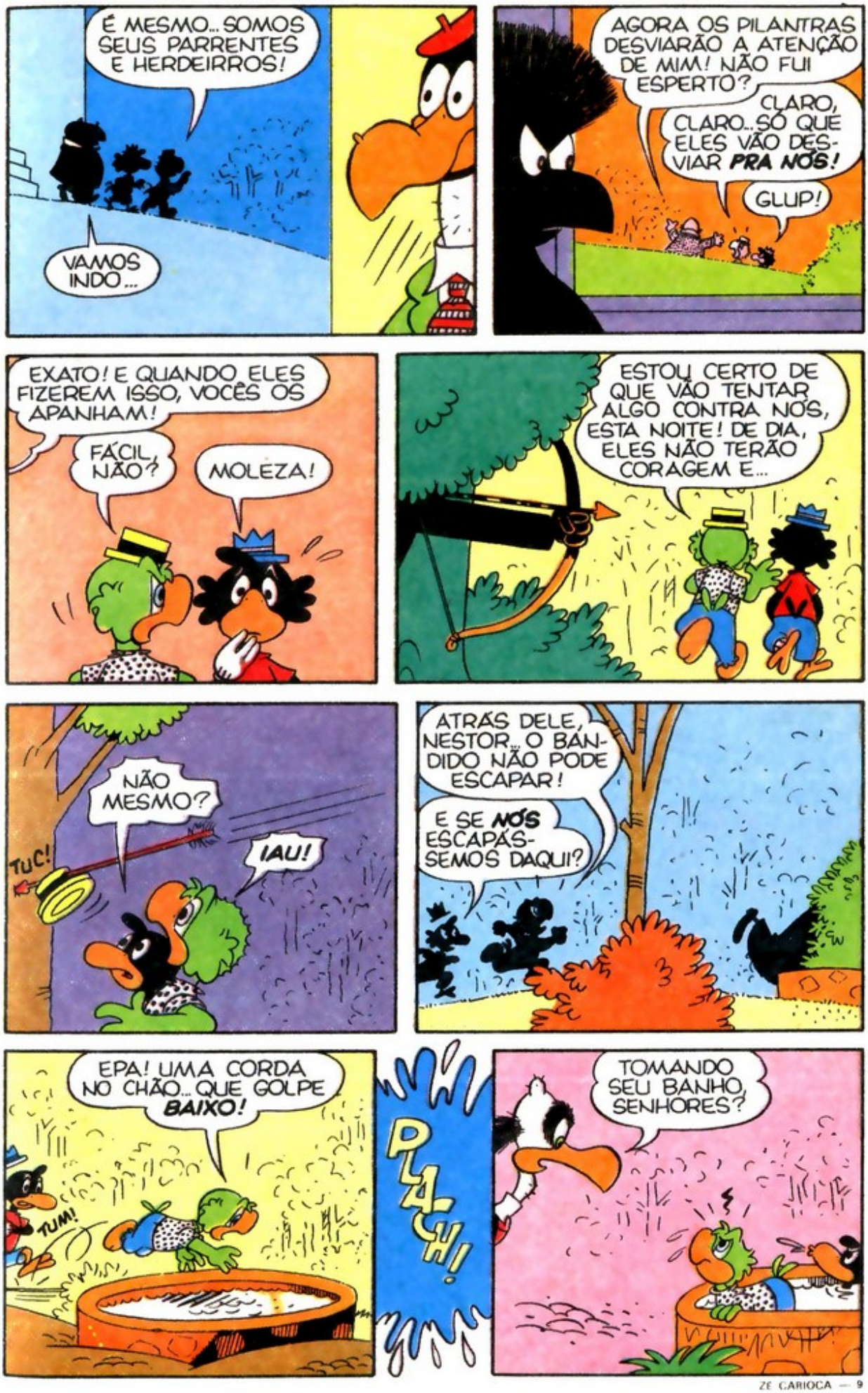
ACHO QUE ERREI DE ENDEREÇO!
NADA DISSO! O SENHOR VEIO PELO ANÚNCIO DO JORNAL, NÃO?
EXATAMENTE!
POIS É AQUI MESMO A AGÊNCIA MOLEZA DE INVESTIGAÇÕES!
VEJA BEM... ISTO AQUI PARECE UMA AGÊNCIA?
DE JEITO NENHUM... E NEM O SENHOR TEM CARA DE DETETIVE!
SABÃO
ESTÁ VENDO? TUDO É ABSOLUTAMENTE SECRETO! VAMOS AO CASO...
BEM, EU SOU UM MULTIMILIONÁRIO E...
VAMOS CONVERSAR LÁ DENTRO, DEPRESSA!
NÃO PODEMOS FALAR NA FRENTE DO MEU MOTORISTA? ELE É DE CONFIANÇA!
É QUE, NA MINHA PROFISSÃO, O SEGREDO É A CHAVE DE TUDO!
SE MEUS CREDORES SABEM QUE TENHO UM CLIENTE DESSES... AI, AI!
BEM, SOFRI DE SURDEZ DURANTE ANOS! E AGORA JÁ POSSO OUVIR GRAÇAS A UM APARELHO, MAS MEUS PARENTES NÃO SABEM DISSO!
HUMM...
"HÁ POUCOS DIAS..."
NEM UM GOLE!
ELE TOMOU O CHÁ?
FALHAMOS OUTRA VEZ!

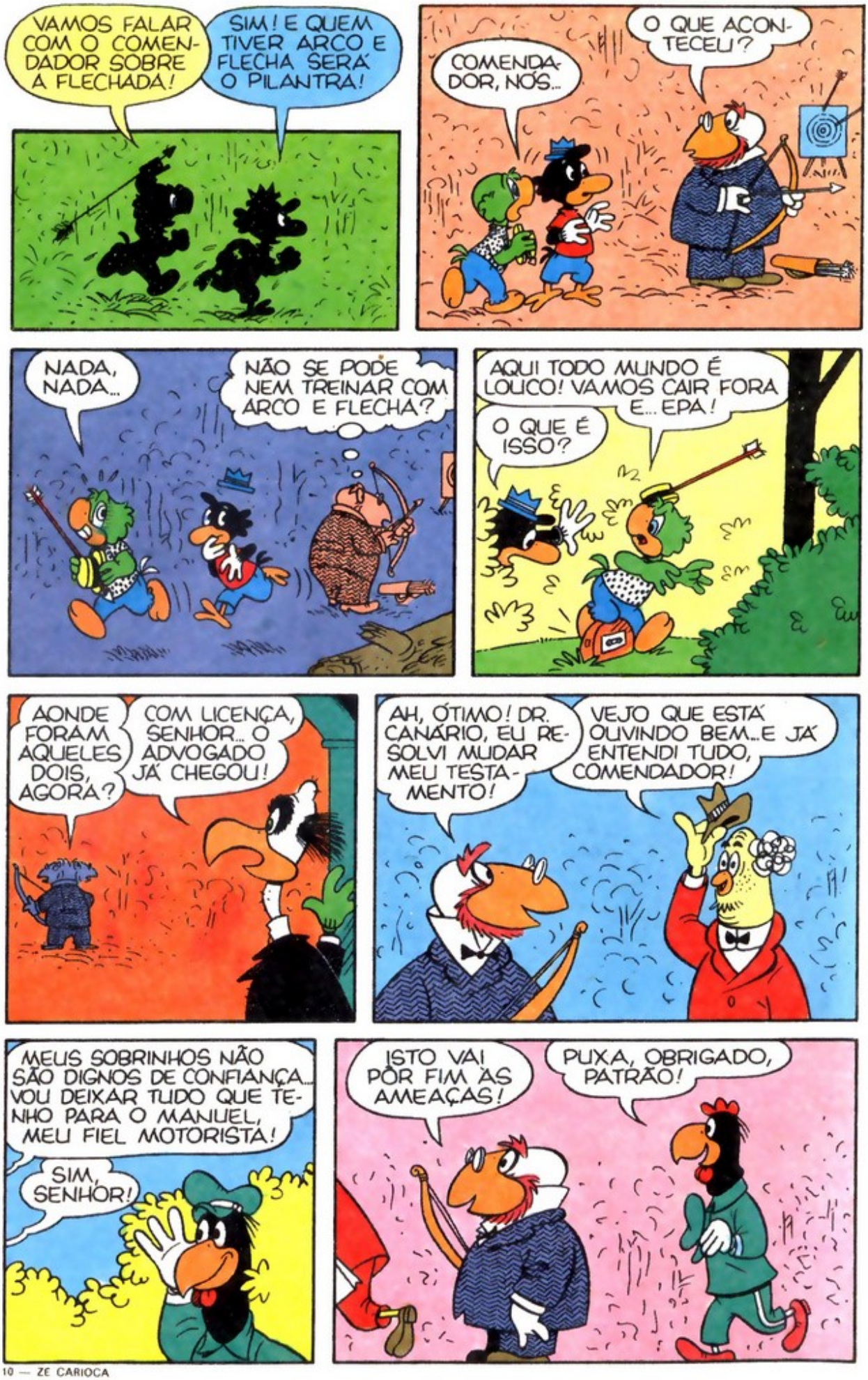

DESSE JEITO NUNCA VAMOS HERDAR A FORTUNA DO VELHOTE!
CALMA... AMANHÃ NÃO VAMOS FALHAR!
NÃO CONSEGUI VER QUEM FALAVA, POIS ESTAVA MUITO ESCURO... MAS AGORA SEI QUE QUEREM ACABAR COMIGO!
HUMM...
E FOI ENTÃO QUE LI SEU ANÚNCIO!
HUM.. HUMM...
QUER MOLEZA?
RESOLVEMOS QUALQUER MISTÉRIO, FÁCIL, FÁCIL!
AGÊNCIA MOLEZA DE INVESTIGAÇÕES
MORRO DO PAPAGAIO, S/Nº-VILA XURUPITA
JÁ DESCOBRI! QUEM QUER ACABAR COM O SENHOR SÃO OS SEUS HERDEIROS!
ORA, MAS ISSO EU JÁ SEI! QUERO SABER QUAIS DELES!
PLEC!
TENHO QUATRO SOBRINHOS E DUAS SOBRINHAS MORANDO COMIGO!
POIS VAMOS JÁ PRA SUA CASA! O SENHOR VAI GANHAR MAIS DOIS PARENTES!
DOIS?
VOU CHAMAR MEU ASSISTENTE NESTOR, PELA LINHA DIRETA!
ALÔ, NESTOR? ACORDE... ACABOU A MOLEZA!
HÃ? ACABOU?
SE A AGÊNCIA ACABOU, COMO É QUE VAMOS GANHAR DINHEIRO, AGORA?

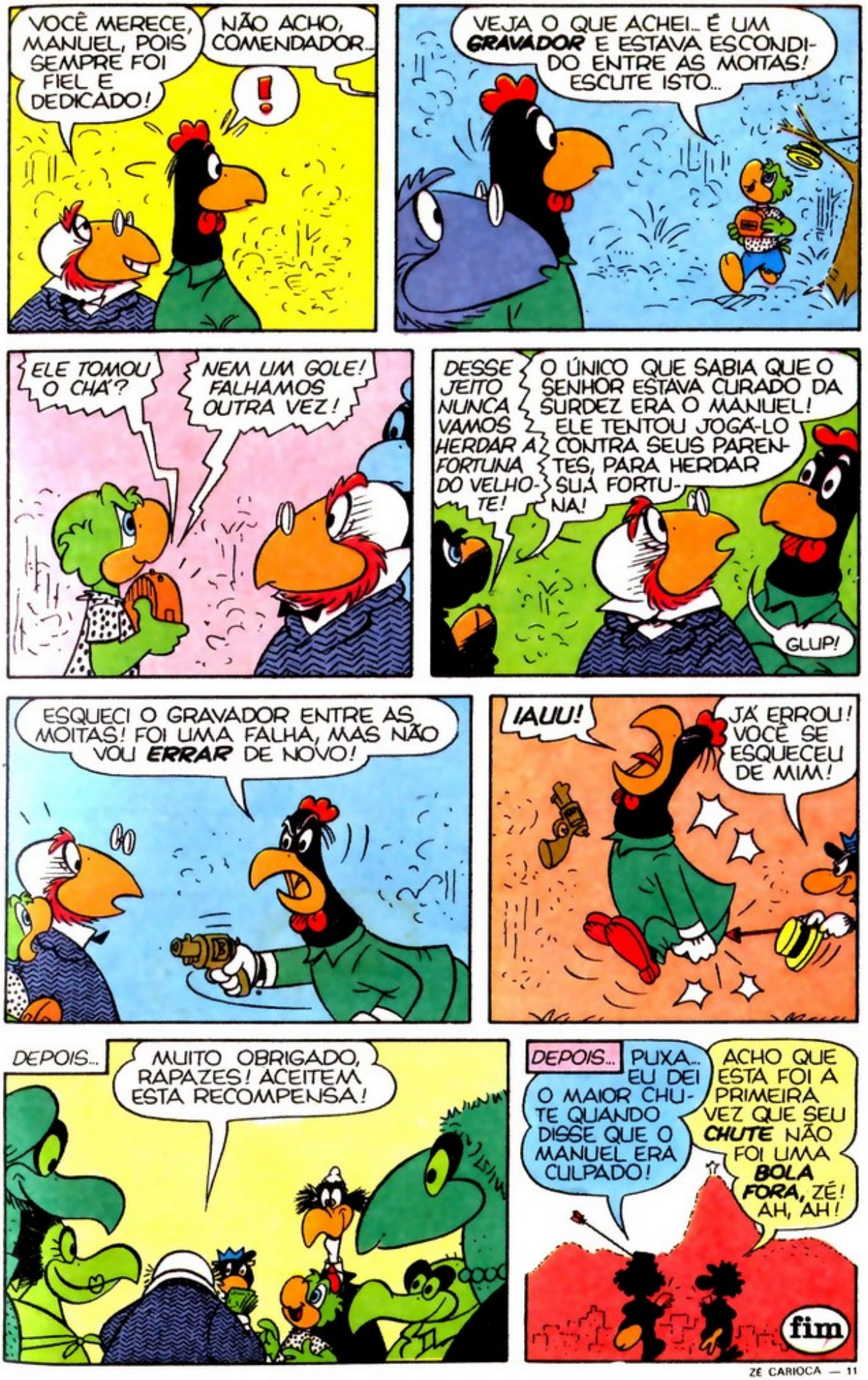

FIQUE QUIETO, NESTOR! TEMOS UM CLIENTE MULTI-MILIONÁRIO E ESTAMOS INDO PRA CASA DELE!
MMFMM!
E ASSIM...
MANUEL, SIGA PARA A MINHA MANSÃO!
SIM, COMENDADOR!
MANUEL É O ÚNICO QUE SABE QUE ESTOU CURADO... TENHO MAIS DOIS CRIADOS E UM MORDOMO, EM CASA!
HUMM...
CHEGAMOS! VOCÊS SERÃO MEUS PARENTES DA AUSTRÁLIA, ESTÁ BEM?
MAS... EU NÃO SEI FALAR AUSTRÍACO!
ORA, NESTOR, BASTA ENROLAR A LÍNGUA, QUE TODO MUNDO ACREDITA EM VOCÊ... MUITO PRAZERR, PORR FAVORR, AO SEU DISPORR E COISAS ASSIM!
ESTES SÃO OS MEUS QUATRO SOBRINHOS!
RAPAZES, QUERO LHES APRESENTAR MEUS PARENTES RECÉM-CHEGADOS DA AUSTRÁLIA!
HUMPF! COMO VÃO?
MUITO PRAZERR, PORR FAVORR, AO SEU DISPORR E COISAS ASSIM!


MINHAS SOBRINHAS MOSTRARÃO A VOCÊS OS SEUS APOSENTOS!
PESSOAL SIMPÁTICO, NÃO?
VEJA SÓ A CARA DESSE MORDOMO!
APOSTO COMO ELE É CULPADO DE ALGUMA COISA!
ISTO É O NOSSO QUARTO?! BRRR!
NÃO SE ASSUSTE, ZÉ! É SÓ UM POUCO SOMBRIO, MAS...
...APOSTO QUE A CAMA É CONFORTÁVEL!
CLIC!
CUIDADO!
TCHOF!
ISSO ESTAVA PRESO NO TETO DA CAMA...
ZÉ, SUSPEITO QUE NÃO SOMOS BEM-VINDOS...
SE ESCAPAREM DESTA, TRATEM DE DAR O FORA RAPIDO, DETETIVES!
COMO SERÁ QUE ELES DESCOBRIRAM QUE SOMOS DETETIVES?
ENTÃO SÃO DETETIVES, HEIN?
O VELHO SUSPEITA DE NÓS!
A-ACHO BOM NOS MANDARMOS DAQUI!
VAMOS SAIR COMO SE NADA TIVESSE ACONTECIDO! E LEMBRE-SE DE QUE SOMOS AUSTRALIANOS, HEIN?


O CHÁ ESTÁ SERVIDO, SENHORES!
VOCÊ ESTAVA ESCUTANDO ATRÁS DA PORRTA!
PRA MIM ESSE CARA É SUSPEITO...
PERDÃO, MAS EU CHEGUEI NO MOMENTO EM QUE O SENHOR IA ABRI-LA!
SENTEM-SE, MEUS CAROS... E TOMEM UM CHÁ!
OBA! ESTOU COM UMA FOME...
JONAS, ESTE CHÁ ESTÁ COM UMA COR ESTRANHA...
É QUE É CHÁ PRETO, SENHOR!
E OS BOLINHOS TAMBÉM NÃO ESTÃO COM UM GOSTO MUITO BOM!
O QUE FOI, RAPAZES?
P-PERDEMOS O APETITE!
AGORA VAMOS FAZER UM PASSEIO PELO PARQUE... VOCÊS PRECISAM CONHECER A PROPRIEDADE QUE VÃO HERDAR!
N-NÓS?


É MESMO... SOMOS SEUS PARRENTES E HERDEIRROS!
VAMOS INDO...
AGORA OS PILANTRAS DESVIARÃO A ATENÇÃO DE MIM! NÃO FUI ESPERTO?
CLARO, CLARO... SÓ QUE ELES VÃO DESVIAR PRA NÓS!
GLUP!
EXATO! E QUANDO ELES FIZEREM ISSO, VOCÊS OS APANHAM!
FÁCIL, NÃO?
MOLEZA!
ESTOU CERTO DE QUE VÃO TENTAR ALGO CONTRA NÓS, ESTA NOITE! DE DIA, ELES NÃO TERÃO CORAGEM E...
NÃO MESMO?
TUC!
IAU!
ATRÁS DELE, NESTOR... O BÁNDIDO NÃO PODE ESCAPAR!
E SE NÓS ESCAPÁSSEMOS DAQUI?
EPA! UMA CORDA NO CHÃO... QUE GOLPE BAIXO!
TUM!
PLAC!
TOMANDO SEU BANHO, SENHORES?


VAMOS FALAR COM O COMENDADOR SOBRE A FLECHADA!
SIM! E QUEM TIVER ARCO E FLECHA SERÁ O PILANTRA!
COMENDADOR, NÓS...
O QUE ACONTECEU?
NADA, NADA...
NÃO SE PODE NEM TREINAR COM ARCO E FLECHA?
AQUI TODO MUNDO É LOUCO! VAMOS CAIR FORA
O QUE É ISSO?
E... EPA!
AONDE FORAM AQUELES DOIS, AGORA?
COM LICENÇA, SENHOR... O ADVOGADO JÁ CHEGOU!
AH, ÓTIMO! DR. CANÁRIO, EU RESOLVI MUDAR MEU TESTAMENTO!
VEJO QUE ESTÁ OUVINDO BEM... E JÁ ENTENDI TUDO, COMENDADOR!
MEUS SOBRINHOS NÃO SÃO DIGNOS DE CONFIANÇA... VOU DEIXAR TUDO QUE TENHO PARA O MANUEL, MEU FIEL MOTORISTA!
SIM, SENHOR!
ISTO VAI PÔR FIM ÀS AMEAÇAS!
PUXA, OBRIGADO, PATRÃO!


VOCÊ MERECE, MANUEL, POIS SEMPRE FOI FIEL E DEDICADO!
NÃO ACHO, COMENDADOR...
!
VEJA O QUE ACHEI... É UM GRAVADOR E ESTAVA ESCONDIDO ENTRE AS MOITAS! ESCUTE ISTO...
ELE TOMOU O CHÁ?
NEM UM GOLE! FALHAMOS OUTRA VEZ!
DESSE JEITO NUNCA VAMOS HERDAR A FORTUNA DO VELHOTE!
O ÚNICO QUE SABIA QUE O SENHOR ESTAVA CURADO DA SURDEZ ERA O MANUEL! ELE TENTOU JOGÁ-LO CONTRA SEUS PARENTES, PARA HERDAR SUA FORTUNA!
GLUP!
ESQUECI O GRAVADOR ENTRE AS MOITAS! FOI UMA FALHA, MAS NÃO VOU ERRAR DE NOVO!
IAUU!
JÁ ERROU! VOCÊ SE ESQUECEU DE MIM!
DEPOIS...
MUITO OBRIGADO, RAPAZES! ACEITEM ESTA RECOMPENSA!
DEPOIS... PUXA... EU DEI O MAIOR CHUTE QUANDO DISSE QUE O MANUEL ERA CULPADO!
ACHO QUE ESTA FOI A PRIMEIRA VEZ QUE SEU CHUTE NÃO FOI UMA BOLA FORA, ZÉ! AH, AH!
fim

assegure seu futuro, est

INSTITUTO UNIV

Av. General Olímpi

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COM
MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO P

Esta extraordinária preferência se justifica plenamente: A EFICIÊNCIA DE NOSSOS ENSINAMENTOS, A SERI DADE DE NOSSA ORGANIZAÇÃO, A CONSTANTE ATU LIZAÇÃO DE NOSSOS CURSOS e tantas e tantas o tras razões que nos facultam dizer, sem receio cometer exageros, que o Instituto Univer Brasileiro é, realmente, A MAIOR, A MA COMPLETA, A MAIS PERFEITA escola por correspondên- cia de todo o ter- ritório bra- silei- ro.

NUM TOTAL DE 8.000 METROS QUADRADOS, 310 FUNCIONÁRIOS, ENTRE PROFESSORES E AUXILIARES, ZELAM POR SEUS ESTUDOS. É A ESCOLA QUE CHEGA ATÉ VOCÊ!

Nossos Cursos

- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO MECÂNICO
- PORTUGUÊS
- INGLÊS
- MATEMÁTICA
- MADUREZA COLEGIAL
- BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- MADUREZA GINASIAL
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

NÃO TEMOS FÉRIAS!

Os nossos cursos funcionam o ano todo, sem interrupção.

dando por correspondência no

ERSAL BRASILEIRO

da Silveira, 685 - caixa postal 5058 - São Paulo

850.000 PESSOAS que já estudaram na CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !

Agora, só nos resta aguardar que você também faça parte deste fabuloso quadro de alunos que estudam por correspondência. CONTE CONOSCO. Estaremos aqui à sua espera e vamos ajudá-lo a preparar-se para um futuro dos mais promissores.

RÁDIO
TRANSISTORES
TELEVISÃO
(PRETO e BRANCO)
TELEVISÃO
A CORES

TORNEIRO MECÂNICO

ELETRICIDADE

ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

CORTE E COSTURA

MECÂNICA GERAL

REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

SECRETARIADO MODERNO

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

CONTABILIDADE PRÁTICA

Os nossos cursos são aprovados e registrados sob nº 4-COR no Departamento de Ensino Profissional do Estado de São Paulo.

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se na mais bem organizada escola por correspondência do país. Ela lhe permite estudar em sua própria casa, como **se o professor estivesse a seu lado,** e ainda lhe envia **todo o material necessário gratuitamente.**

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

457 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de .....por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome .....

.....

Rua .....

..... N.º .....

Cidade .....

Estado .....

Este cupom é seu.

457 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de .....por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome .....

.....

Rua .....

..... N.º .....

Cidade .....

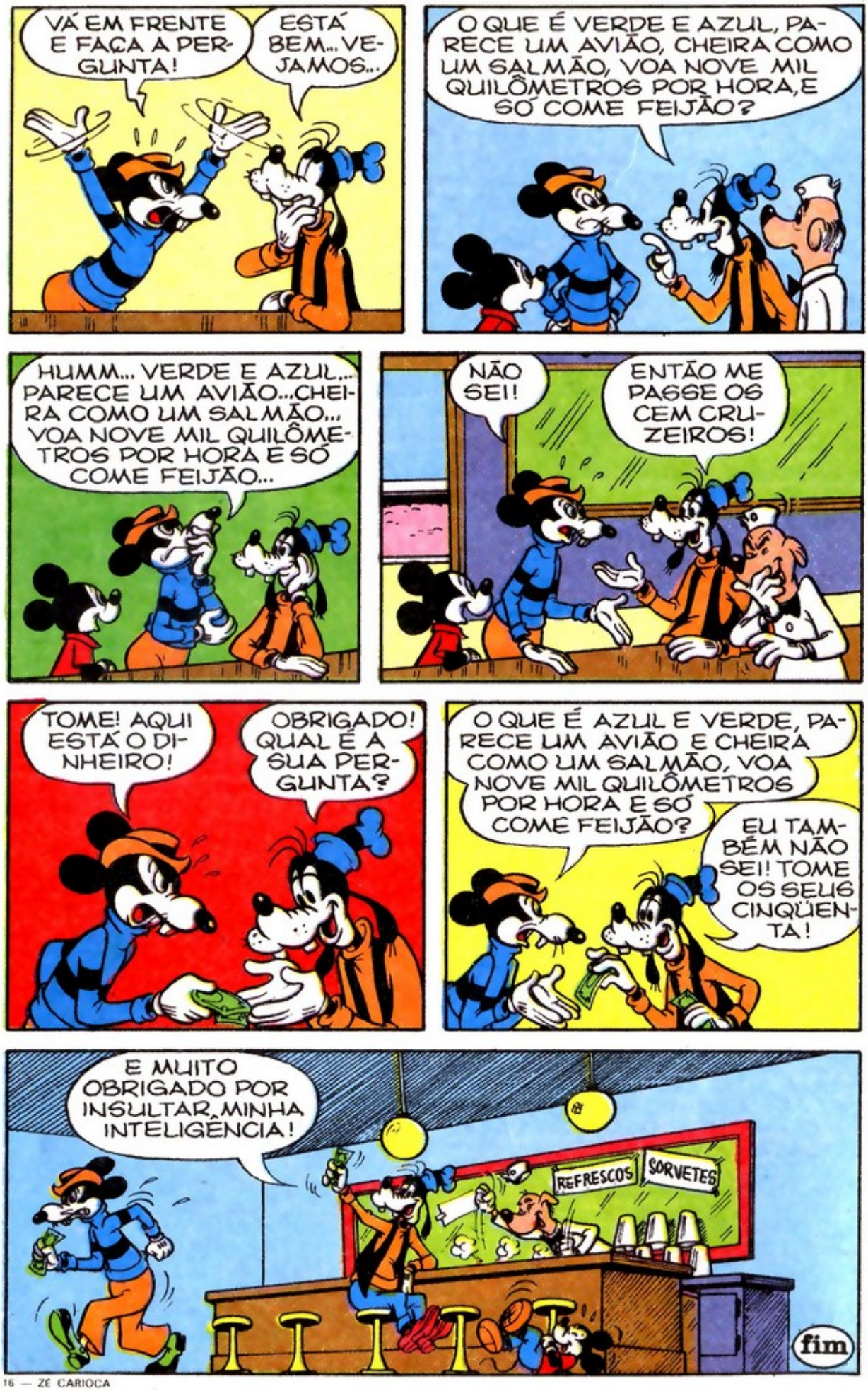
Estado .....

Walt Disney

MICKEY E PATETA

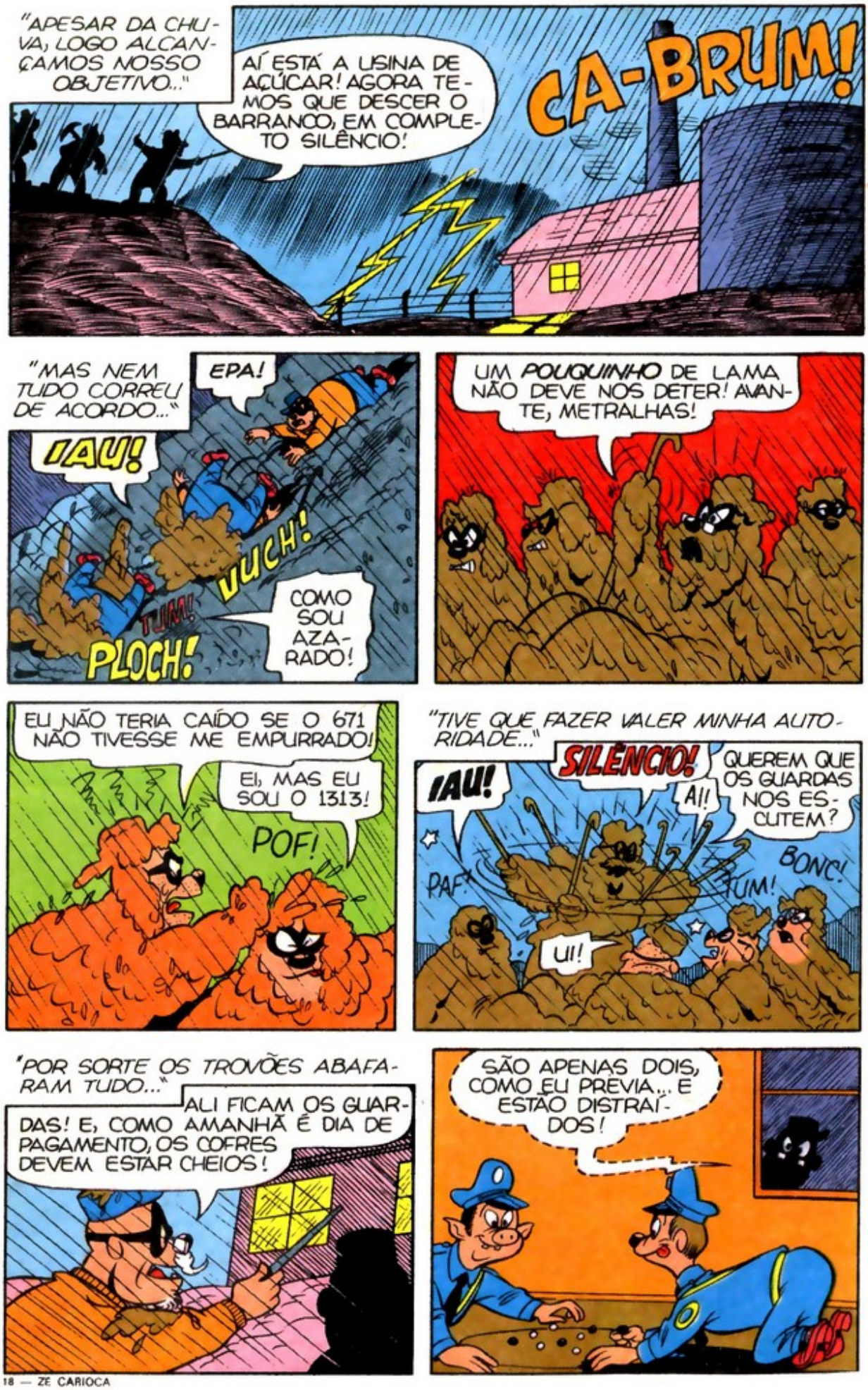
RANULFO, O SABIDÃO

BEM, VAMOS FAZER UM TESTE!
NÓS DOIS VAMOS RESPONDER UMA PERGUNTA!
QUE PERGUNTA?
QUALQUER PERGUNTA!
ESTÁ BEM!
O QUE É VERDE E AZUL E PARECE...
ESPERE AÍ! PRECISAMOS APOSTAR ALGUMA COISA!
SE EU PERDER, PAGAREI CEM CRUZEIROS! E SE VOCÊ PERDER, SÓ ME DARÁ CINQÜENTA!
SÓ CINQÜENTA?
ISSO MESMO! SE PERDER, VOCÊ ME DARÁ SÓ CINQÜENTA PRATAS!
POR QUÊ?
PORQUE EU QUERO INSULTAR SUA INTELIGÊNCIA! TENHO CERTEZA DE QUE POSSO RESPONDER QUALQUER PERGUNTA QUE *VOCÊ* ME FIZER!
BEM, ACHO QUE É UM BOM NEGÓCIO!
ÓTIMO! VÁ EM FRENTE!
EM FRENTE PRA ONDE?


VÁ EM FRENTE E FAÇA A PERGUNTA!
ESTÁ BEM... VEJAMOS...
O QUE É VERDE E AZUL, PARECE UM AVIÃO, CHEIRA COMO UM SALMÃO, VOA NOVE MIL QUILÔMETROS POR HORA, E SÓ COME FEIJÃO?
HUMM... VERDE E AZUL... PARECE UM AVIÃO... CHEIRA COMO UM SALMÃO... VOA NOVE MIL QUILÔMETROS POR HORA E SÓ COME FEIJÃO...
NÃO SEI!
ENTÃO ME PASSE OS CEM CRUZEIROS!
TOME! AQUI ESTÁ O DINHEIRO!
OBRIGADO! QUAL É A SUA PERGUNTA?
O QUE É AZUL E VERDE, PARECE UM AVIÃO E CHEIRA COMO UM SALMÃO, VOA NOVE MIL QUILÔMETROS POR HORA E SÓ COME FEIJÃO?
EU TAMBÉM NÃO SEI! TOME OS SEUS CINQÜENTA!
E MUITO OBRIGADO POR INSULTAR MINHA INTELIGÊNCIA!
REFRESCOS
SORVETES
fim

Walt Disney METRALHAS

O ASSALTO PERFEITO


"APESAR DA CHUVA, LOGO ALCANÇAMOS NOSSO OBJETIVO..."
AÍ ESTÁ A USINA DE AÇÚCAR! AGORA TEMOS QUE DESCER O BARRANCO, EM COMPLETO SILÊNCIO!
CA-BRUM!
"MAS NEM TUDO CORREU DE ACORDO..."
EPA!
IAU!
VUCH!
TUM!
PLOCH!
COMO SOU AZARADO!
UM POUQUINHO DE LAMA NÃO DEVE NOS DETER! AVANTE, METRALHAS!
EU NÃO TERIA CAÍDO SE O 671 NÃO TIVESSE ME EMPURRADO!
EI, MAS EU SOU O 1313!
POF!
"TIVE QUE FAZER VALER MINHA AUTORIDADE..."
SILÊNCIO!
IAU!
AI!
QUEREM QUE OS GUARDAS NOS ESCUTEM?
PAF!
TUM!
BONC!
UI!
"POR SORTE OS TROVÕES ABAFARAM TUDO..."
ALI FICAM OS GUARDAS! E, COMO AMANHÃ É DIA DE PAGAMENTO, OS COFRES DEVEM ESTAR CHEIOS!
SÃO APENAS DOIS, COMO EU PREVIA... E ESTÃO DISTRAÍDOS!

VAMOS SORTEAR PRA VER QUEM VAI TER QUE BATER NA PORTA!
QUEM TIRAR A PALHINHA MAIS CURTA PERDE!
176
1313
"E ASSIM..."
1313, VOCÊ SE VESTE DE VELHINHA E DIZ QUE É A VIZINHA QUE VEIO PEDIR AÇÚCAR!
1313
BOLAS! VOCÊS NÃO PODIAM TER PLANEJADO ARROMBAR A PORTA?
NÃO SE PREOCUPE! ESTAREMOS AQUI ATRÁS, DANDO COBERTURA PRA VOCÊ!
QUEM ESTÁ AÍ?
NÃO SE PODE MAIS NEM JOGAR BOLINHAS DE GUDE SOSSEGADO?
TOC!
TOC!
SOU A VIZINHA, QUE VEIO PEDIR UMA XÍCARA DE AÇÚCAR!
NÃO TEMOS VIZINHAS!
EU DEVIA TER CALCULADO...
TUM!
AGORA!
AO ASSALTO!
IAHUU!
OS METRALHAS ATACAM NOVAMENTE!
QUE BELEZA DE COBERTURA...

"FOI FÁCIL DOMINAR OS GUARDAS..."
DIGAM DEPRESSA ONDE FICA O COFRE!
76-761
NA OUTRA SALA... MAS NÃO TEMOS AS CHAVES!
OS METRALHAS NÃO ABREM PORTAS...
...ARROMBAM! FAÇAM OS BURACOS NA PAREDE!
TUM!
VOCÊS NÃO VÃO CONSEGUIR NADA... A PAREDE TEM CHAPAS DE AÇO POR DENTRO!
AH, É?
POIS SAIBA QUE OS BURACOS SÃO APENAS PARA COLOCAR A DINAMITE!
71
1313, ACENDA!
POR QUE EU?
ORA, QUE PERGUNTA IDIOTA!
QUANDO EXPLODIR, A PORTA VAI CAIR FORA DOS BATENTES!
"FOI ENTÃO QUE SURGIU O IMPREVISTO..."
ESPEREM! OUVI UM BARULHO LÁ FORA!
CREC!

"E OUVIMOS AQUELE GRITO ATERRORIZANTE..."

OLHA A CANA!

"FOI METRALHA PRA TODO LADO..."

SALVE-SE QUEM PUDER!

CRAS!

176-671

COMO É? NÃO TEM NINGUÉM PARA RECEBER A PRIMEIRA REMESSA DE CANA-DE-AÇÚCAR?

ESSA NÃO! ERA UM ENTREGADOR!

VOLTEM, SEUS COVARDES! NÃO É A POLÍCIA... É SÓ O CAMINHÃO DE CANA!

AH, AH, AH!

E OS NOSSOS TIOS VOLTARAM?

SIM...

2

3

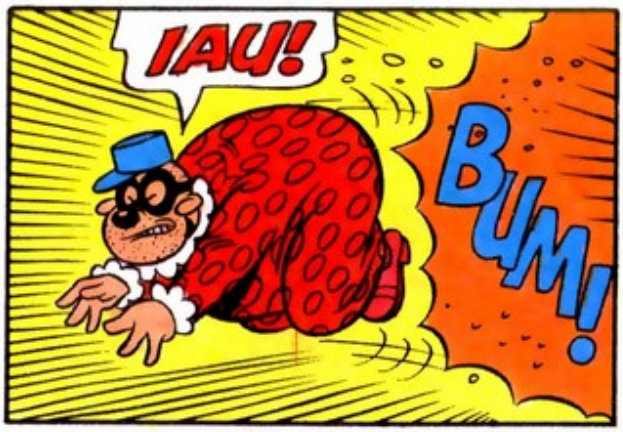
"...E DOMINARAM FACILMENTE O ENTREGADOR..."

VOCÊ E SEUS GRITOS!

PRA DENTRO, JUNTO COM OS GUARDAS!

"AQUILO ATRASOU UM POUCO OS PLANOS..."

"O 1313 ACENDEU OS PAVIOS E..."

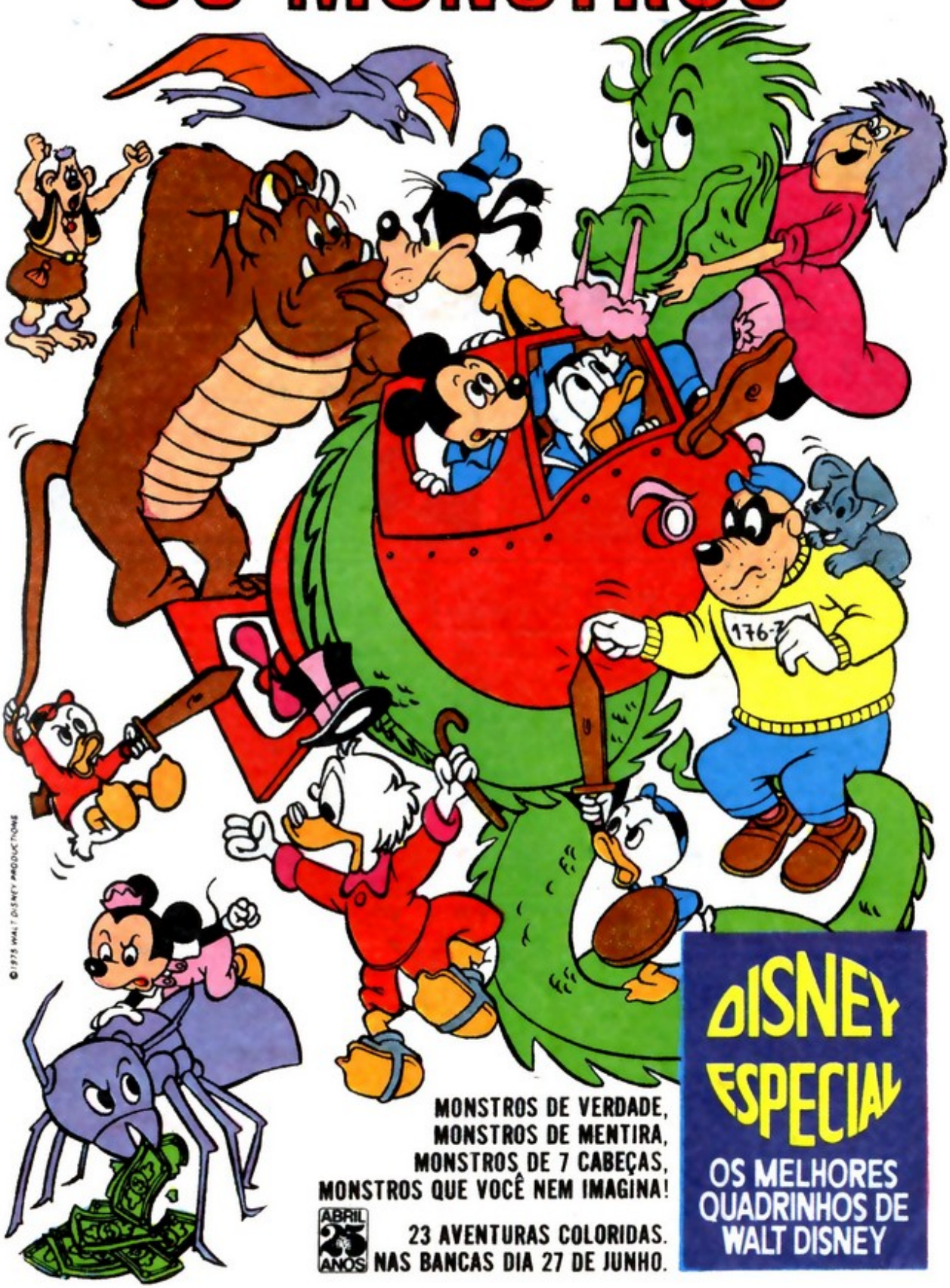


"FOI AÍ QUE OS RAPAZES OUVIRAM..."

"...A NÃO SER EU, QUE TINHA GRITADO, POIS DAQUELA VEZ ERA A POLÍCIA MESMO!"

DO MAIS PROFUNDO DOS MARES, DO MAIS SOMBRIO DOS PÂNTANOS, DA MAIS ESCURA DAS CAVERNAS SURGEM

OS MONSTROS



© 1975 WALT DISNEY PRODUCTIONS

MONSTROS DE VERDADE,
MONSTROS DE MENTIRA,
MONSTROS DE 7 CABEÇAS,
MONSTROS QUE VOCÊ NEM IMAGINA!

ABRIL 25 ANOS

23 AVENTURAS COLORIDAS.
NAS BANCAS DIA 27 DE JUNHO.

DISNEY ESPECIAL

OS MELHORES QUADRINHOS DE WALT DISNEY

Walt Disney PENINHA
A CEREJA
TA-TARAÁ! TA-TA-TA-TA-RAÁÁ!
CLAP!
CLAP!
BRAVO!
CLAP!
CLAP!
CLAP!
CLAP!
CLAP!

MUITO OBRIGADO! E AGORA, SENHORAS E SENHORES, EU, MESTRE FONDUE, O MAIOR COZINHEIRO DO UNIVERSO, VOU APRESENTAR-LHES MINHA CRIAÇÃO MÁXIMA...

MEU MONUMENTAL PUDIM DE FRAMBOESA, RECHEADO DE CENOURAS E ENCIMADO POR UMA RARÍSSIMA CEREJA DA PATAGÔNIA! QUE ENTRE O PUDIM!

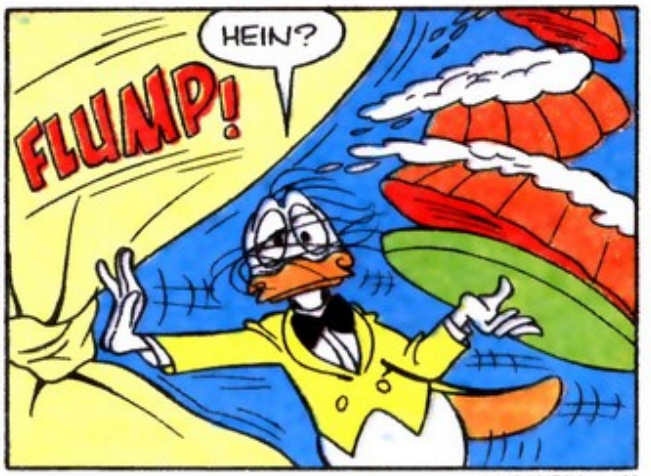
TA-TA-RAÁ! TA-TA-TA-TA-TAÁÁÁ!
LB 75017 - ZC 1233/4

ESTRONDOSO!
QUANDO VAMOS PROVÁ-LO?
MONUMENTAL!
FABULOSO!
INCRÍVEL!
COISA DE LOUCO!
SERÁ QUE É BOM?
DEVE SER! O CONVITE CUSTOU UMA NOTA!
A CEREJA VEIO DE UMA PLANTAÇÃO ESPECIAL, E DEVE SER COLOCADA SOBRE O PUDIM DEPOIS DE TRATADA COM RAIOS GAMA, PARA CONSERVAR SEU SABOR! POR ISSO, SEU VALOR É IMENSO!
(PUF! PUF!) COMO PESA!

E AGORA, OS SENHORES VÃO APRENDER COMO DEVEM **DEGUSTAR** ESTA OBRA-PRIMA!
BOLAS! COMO REPRESENTANTE DA IMPRENSA, EU VOU **COMER** OU **OUVIR** DISCURSOS?

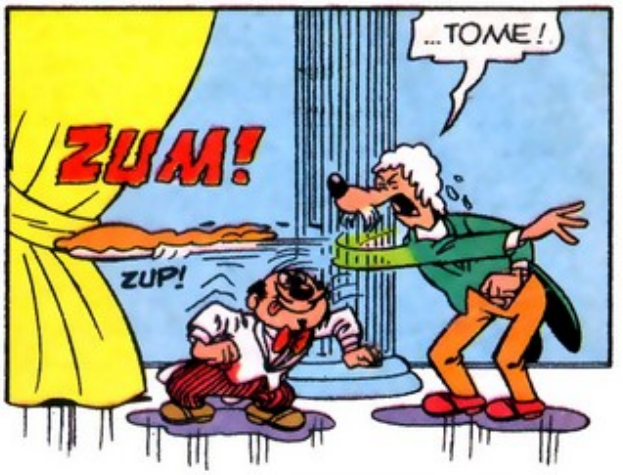
SE NÃO TIVESSE RECEBIDO UM CONVITE **GRÁTIS**, NEM TERIA VINDO...
UF! NÃO AGÜENTO MAIS!
DEVE-SE PROVAR... E BLÁ...BLÁ...

ACHO QUE O MESTRE FONDUE NÃO VAI SE IMPORTAR SE EU ME ENCOSTAR NESTA COLUNA!


HEIN?
FLUMP!

XI! NÃO ERA UMA COLUNA! ERA A CORTINA!
MEU PUDIM!
PUXA! QUE SERVIÇO RÁPIDO!
BUÁÁ! DES-TRUÍRAM MEU PUDIM! BUÁÁÁ!
TENHO O DEVER MORAL DE CONSOLÁ-LO!
HÃ... MESTRE FONDUE!
BUÁÁ... SIM?
VOCÊ? SEU... SEU MONSTRO! VOU DESPEDI-LO, MAS, ANTES...
U-UM MOMENTO...
TOME!
...A CEREJA!
ZUM!
PLOCH!
EI!
QUEM FOI O...
PLOCH!

DESCULPE-ME, SENHOR... NAS DUAS VEZES EU NÃO PRETENDI ACERTÁ-LO!
AH, É? POIS ENTÃO...


ZUM!
...TOME!
ZUP!

...E ESTE ANEL VEIO DE MINHAS MINAS DIAMANTÍFERAS DA ÁFRICA!
DEIXE-ME COLOCAR OS ÓCULOS PARA VÊ-LO MELHOR!

IAU!
PLOCH!

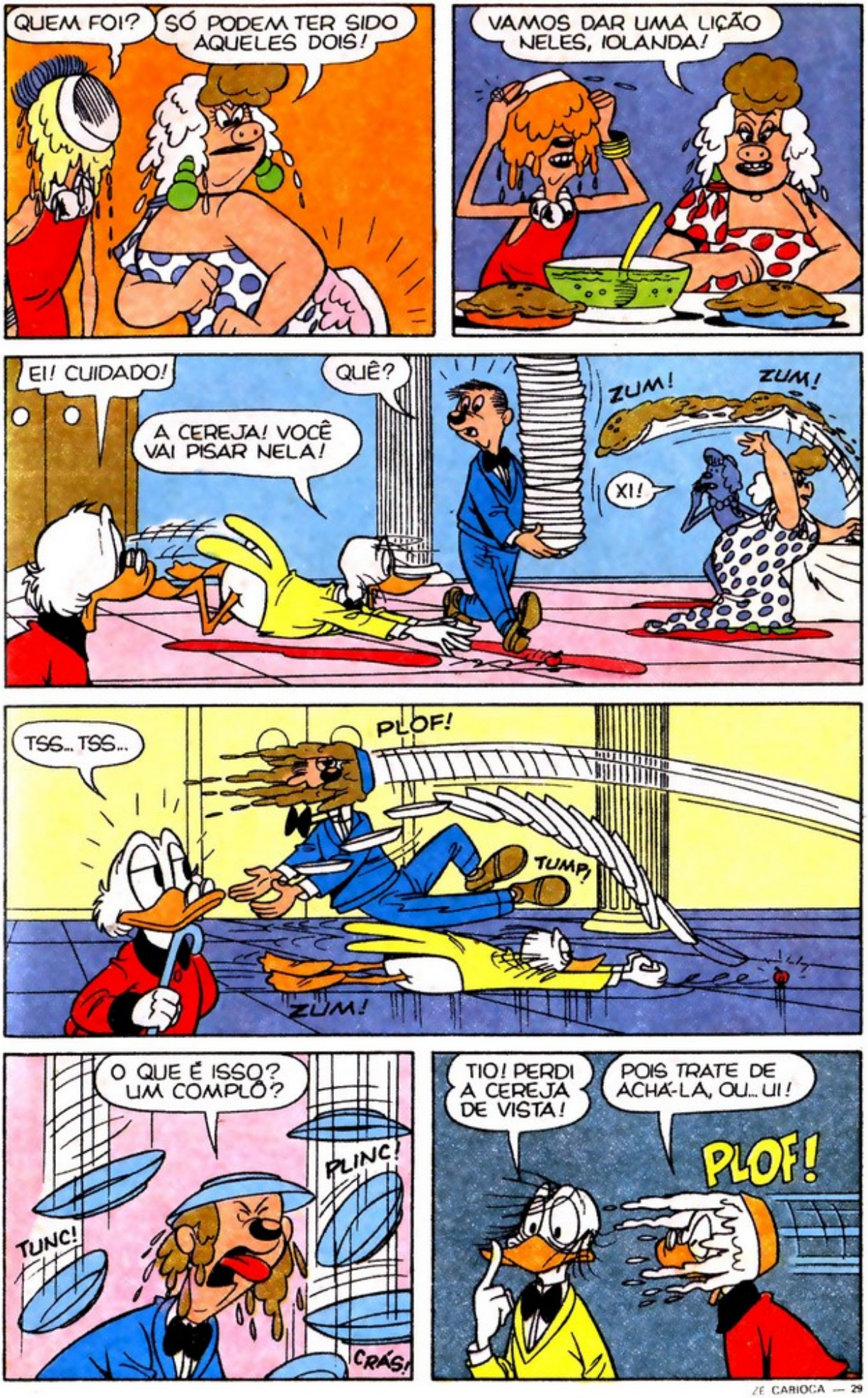
QUEM FOI?
PARE! NÃO DÊ MAIS NENHUM PASSO!

POR QUÊ?
A CEREJA!

MADAME... QUEIRA ME PERDOAR! FOI TUDO CULPA DO MESTRE FONDUE!
HUMPF!

MADAME, SE EU FOSSE A SENHORA, NÃO DEIXARIA SEM TROCO!
!
HUMM... TEM RAZÃO, SENHOR!

DEVE SER MUITO GOSTOSO ESTE PRATO, NÃO?
REALMENTE! SÃO CAMARÕES COM BATATAS, E MOLHO DE VINHO FRANCÊS!
!
POIS ESPERO QUE FAÇAM BOM PROVEITO DELE!
PLOF!
VUP!
FOI IDÉIA DAQUELE PATO! EU VI QUANDO ELE FALOU COM ELA!
AH, É? ENTÃO VAMOS ACERTÁ-LO!
EI! A CEREJA QUE VALE UMA NOTA!
!
ZUM!
BONC!
SEUS ÓCULOS CAÍRAM POR AQUI!
NÃO VEJO NADA, SEM ELES!
!
PLOCH!
!

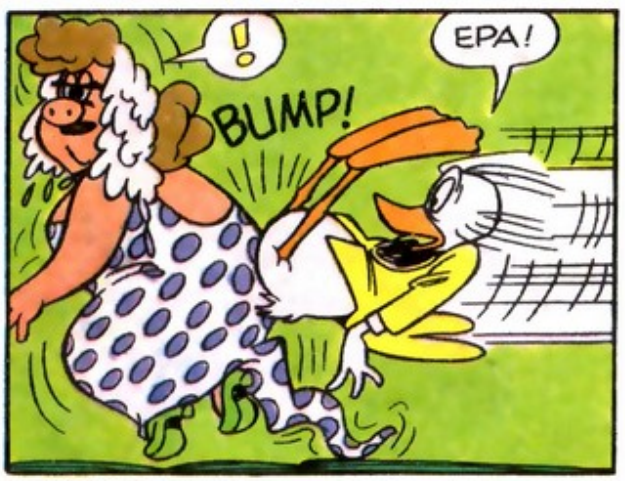

QUEM FOI?
SÓ PODEM TER SIDO AQUELES DOIS!
VAMOS DAR UMA LIÇÃO NELES, IOLANDA!
EI! CUIDADO!
QUÊ?
A CEREJA! VOCÊ VAI PISAR NELA!
ZUM!
ZUM!
XI!
TSS... TSS...
PLOF!
TUMP!
ZUM!
O QUE É ISSO? UM COMPLÔ?
PLINC!
TUNC!
CRÁS!
TIO! PERDI A CEREJA DE VISTA!
POIS TRATE DE ACHÁ-LA, OU... UI!
PLOF!

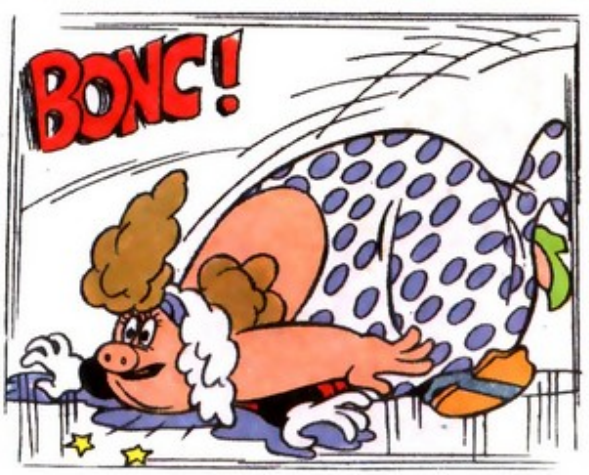
FOGO, RAPAZES!
VIVA! ACERTEI!
MEUS PARABÉNS!
ISTO PARECE DIVERTIDO!

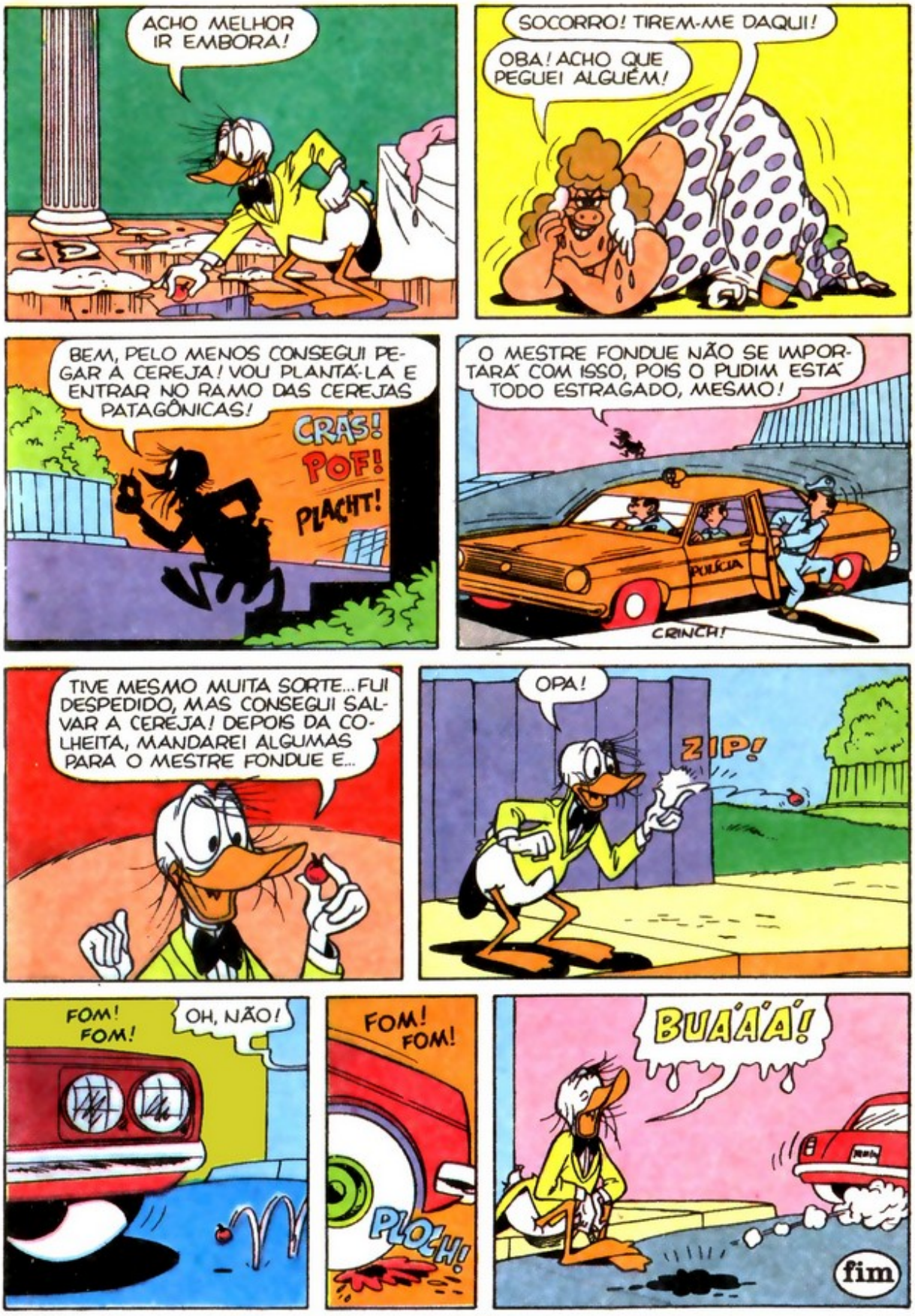
ZUM!
PLOF!
POF!
ZUM!
PLAF!
VUM!
PLOF!

BOLAS! NÃO ENXERGO NADA, SEM MEUS ÓCULOS...

ONDE ESTARÁ... OPA! A CEREJA!
ZIP!


!
BUMP!
EPA!


BONC!

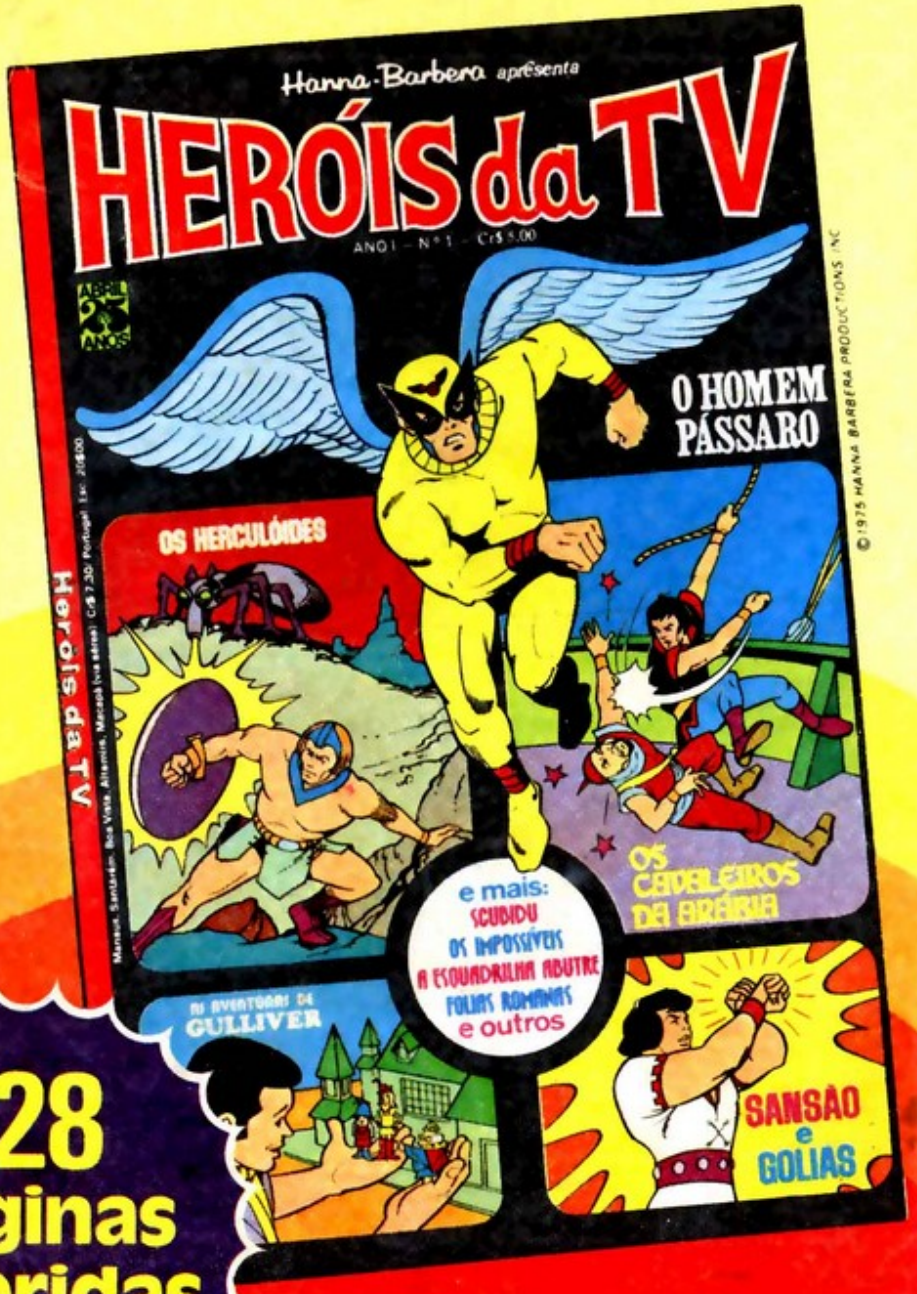


ZÉ CARIOCA N.º 1 233 — 27/06/75 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar/ Administração: r. Emílio Goeldi, 575, Caixa Postal 2372/ Telex 021 553/ End. teleg.: EDITABRIL, São Paulo/ Grupo de Publicações Infanto-Juvenis: Diretor: Angelo Rossi/ Diretor Editorial: Waldyr Igayara/ Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/ Assistente de Redação: Maria Christina C. Pinheiro/ Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme/ Chefe de Arte: Ovio Codeço/ Produção: Aylton Carrijo de Menezes, Danilo Borges/ Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giacomo, Renato Lima; Rio: Ítalo Gargiulo, Claudio Cidade/ Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso: o constante na capa/ Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado, de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses)/ Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/ Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/ Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/ Temos em estoque só as seis últimas edições/ Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, São Paulo/ Todos os direitos reservados/ Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 044 P 209/73.

VOCÊ NÃO PODE PERDER!

Chegou sua nova revista em quadrinhos.



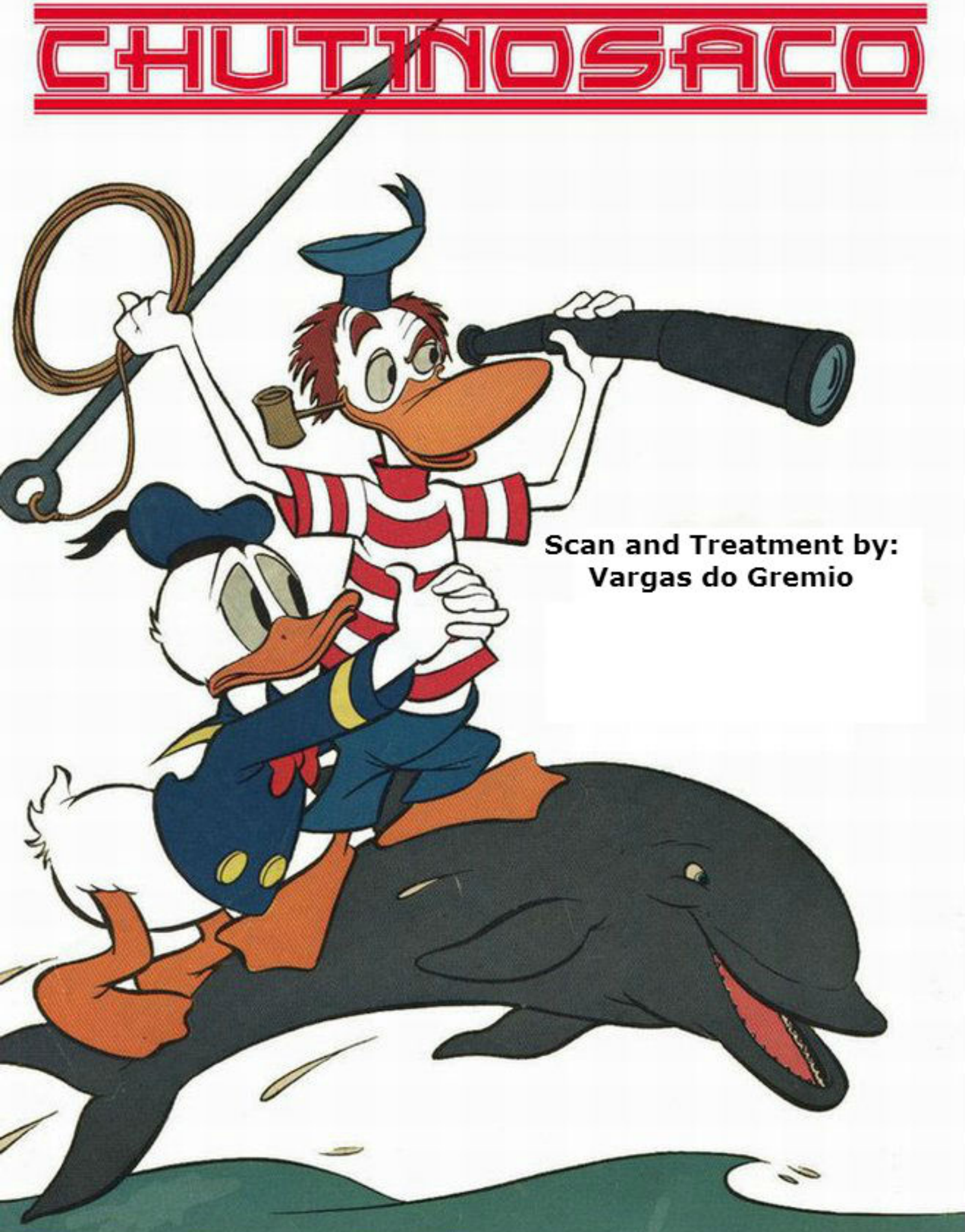
128 páginas coloridas

ABRIL 25 ANOS

Todos os seus heróis favoritos em histórias eletrizantes. Todos os meses com você os Heróis da TV. Fique de olho!

Nas bancas no dia 20 de junho.

CHUTINOSACO



Scan and Treatment by:
Vargas do Gremio

www.chutinosaco.blogspot.com